

## MODERNE FRANSE LETTERKUNDE : BIJZONDERE VRAAGSTUKKEN I

### Algemene beschrijving

Ingevolge gezondheidsproblemen van prof. dr. P. Schoentjes wordt de verantwoordelijkheid voor deze cursus overgenomen door prof. dr. F. Hallyn. De cursus ondergaat dan ook enkele wijzigingen. Hij valt uiteen in twee delen.

A.

A. De eerste 6 lesblokken worden door F. Hallyn gewijd aan problemen uit de 16de eeuw ; hiervoor worden een vijftal specialisten uit Frankrijk en België uitgenodigd. Zie hier het programma:

22/09/08: F. Hallyn, "Introduction à la Renaissance par la peinture"

29/09/08: P. Galand-Hallyn (Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris),  
"Littérature néolatine et littérature française"

06/10/08: A. Vanautgaerden (Musée Erasme, Bruxelles), "Erasme et l'humanisme français"

3/10/08: F. Hallyn, "La poésie de l'école lyonnaise à la Pléiade"

20/10/08: F. Lestringant (Paris 4-Sorbonne, ) "La littérature et les guerres de religion"

27/10/08: A. Roose, "Lecture de Montaigne"

Voor elk onderdeel worden leesteksten ter beschikking gesteld (langs Minerva of door fotokopie) ter vervollediging en verduidelijking van de voordrachten, met het oog op persoonlijk werk of examen. Meer inlichtingen hierover (ook over mogelijkheden tot eindverhandeling) in de eerste les.

B. De volgende lesblokken worden verzorgd door G. Theeten en zijn gewijd aan de hedendaagse letterkunde (1980 tot nu). Meer inlichtingen (ook over persoonlijk werk) in de eerste les van dit blok op 3 november.

De lessen beginnen op maandag 22 september om 14 u. 30 in lokaal 219.

De normale voorkennis inzake literatuurstudie in de bachelorscyclus wordt verondersteld. Het vak wil ondersteuning geven bij andere literaire vakken en bij de eindverhandeling.

## **Doelstellingen**

Het vak wil ondersteuning geven bij andere literaire vakken en bij de eindverhandeling.

## **Onderwerpen**

Zie algemene beschrijving.

## **Methodieken**

Voor elk onderdeel worden leesteksten ter beschikking gesteld (langs Minerva of door fotokopie) ter vervollediging en verduidelijking en met het oog op persoonlijk werk of examen. Meer inlichtingen hierover (ook over mogelijkheden tot eindverhandeling) in de eerste les.

## **Cursusmateriaal**

Wordt ter beschikking gesteld.

## **Menselijk en technisch materiaal**

Zie lijst voordrachtgevers.

## **Beoordeling**

Voor elk onderdeel worden leesteksten ter beschikking gesteld (langs Minerva of door fotokopie) ter vervollediging en verduidelijking van de voordrachten en met het oog op persoonlijk werk of examen. Meer inlichtingen hierover (ook over mogelijkheden tot eindverhandeling) in de eerste les. Ook eventueel door studenten georganiseerde forums kunnen voor beoordeling in aanmerking komen.

Prof. dr. F. Hallyn