

ERASMUSICA

Erasmushuis Maison d' Erasme

10 middagconcerten
10 concerts sur le temps de midi

12:30 - 13:00

DONDERDAG JEUDI

21/09, 19/10, 23/11, 14/12/2017,
25/01, 22/02, 22/03, 19/04, 17/05, 21/06/2018

in samenwerking met/ en collaboration avec



Muziekacademie Anderlecht

ERASMUSICA
10 GRATIS KORTE MIDDAGCONCERTEN
HISTORISCHE MUZIEK – MUSIQUE ANCIENNE
10 CONCERTS GRATUITS SUR LE TEMPS DE MIDI
12:30 - 13:00

DOOR STUDENTEN VAN HET
PAR DES ÉTUDIANTS DU
**KONINKLIJK
CONSERVATORIUM
BRUSSEL**

DONDERDAG JEUDI
21.09, 19.10, 23.11,
14.12.2017, 25.01, 22.02,
22.03, 19.04, 17.05 &
21.06.2018

ERASMUSHUIS - MAISON D'ÉRASME
Kapittelstraat 31 rue du Chapitre
Brussel 1070 Bruxelles
www.erasmushouse.museum

ANDERLECHT
FÉDÉRATION
WALLONNE BRUXELLES
KONINKLIJK
CONSERVATORIUM
BRUSSEL
MUSIQUE ANCIENNE

Une initiative d'Éric Tassis, Bourgmestre et du collège échevinal d'Anderlecht. Op initiatief van burgemeester Eric Tassis en het schepencollege van Anderlecht.
SE/VO: MARCE HERGEN: PLACE DU COLLEGE / ANDERLECHT 1070 ANDERLECHT

14-12-2017

PROGRAMMA - PROGRAMME

Yiannis Efstathopoulos, Baroque Guitar
Francesco Olivero, Theorbo
Nils Gistelink, Baroque Guitar

Yiannis Efstathopoulos, Baroque Guitar :

Francesco Corbetta (ca. 1615 - 1681)
Prélude
Caprice de Chaconne

Francesco Olivero, Theorbo :

Giovanni Zamboni (ca. 1664-1721)
Suite VI :
Allemanda, Giga, Sarabanda, Gavotta

Johannes Hieronimous Kapsberger (1580 - 1651)
Toccatà 6a
Gagliarda 5a

Studenten van de HIPP afdeling (Historical Performance Practice)
van het Koninklijk Conservatorium Brussel

Etudiants de la section HIPP (Historical Performance Practice)
du Koninklijk Conservatorium Brussel

Students from the HIPP department (Historical Performance Practice)
of the Koninklijk Conservatorium Brussel

Nils Gistelink, Baroque Guitar :

Gaspar Sanz (1640 - 1710)
Marionas
Folias

Francesco Guerau (1649 - 1722)
Villano