



leur, traducteur, imprimeur, collaborateurs... qui

Séminaire

du colloque sur le même sujet organisé en novembre 2006, le séminaire Qui éc étudier la complexité et la multiplicité des interventions qui conduisent à la naissè ir du XV^e siècle. Le choix de l'approche multidiciplinaire, réunissant historiens et étudier les rapports entre les auteurs et leurs imprimeurs, les stratégies de ces de aduction ainsi que des auteurs, des imprimeurs-libraires ou encore des graveurs.

Martine Furno

Raphaële Mouren

octobre

rd (Clare College, Cambridge)
ons en vers de l'Illiade au XVI^e siècle

novembre

Thorel (Université de Provence)
, annotation, retraduction : les rééditions de fictions narratives au XVI^e siècle

décembre

Jammare (Éditions Droz/chercheur FNRS, Institut d'histoire de la Réformation)
et les rois dans l'Europe de la Renaissance

janvier